Nedir bu sıcaklar? Ne oluyoruz?

PİŞMİŞ KELLE

SAYI 222
7000 TL

KEMİK KAFALI MAGAZİN

AMAN YARABBİ. SICAKLARIN HIZLA ARTMASI SEBEPSİZ DİİLMİŞ. BU BİR ZEBANİ BAYAA CEHENNEM OLDU BURASI..

HA ŞUNU BİLEYDİN TOS-BAĞA. DAHA ÖNCE ANLAYAMADIN MI? EKONOMİK KRİZLER, İŞSİZLİKLER, AÇLIKLAR, SUSUZLUKLAR BİŞİ İFADE ETMEMİŞ MİYDİ. CEHEN-NEME HOŞ-GELDİN.

İstanbul bayramı susuz geçirdi!...

Mesut Yılmaz: "Özalların servetinden rahatsızım" dedi.

HEP ve DEP'in kapatılmasından sonra kurulan HADEP kapatılmamaya çalışılıyor...

Uzay Heparı'nın yakınlarına, arkadaşlarına sabır cesaret ve dayanma gücü diliyoruz.
Kelle için çalışanlar

Kelle, Hürriyet gazetesi yazarı Bekir Coşkun'un "Ayıları Vurmasınlar" kampanyasını destekliyor.

Aşağıda Bekir Coşkun'un konuyla ilgili makalesini aynen yayınlıyoruz.

ONUNCU KÖY
BEKİR COŞKUN

Ayıları vurmasınlar

KARADENİZ'in yeşil ormanlarında **ayı avı** sürüyor...

Bu sezon paralı avcılar on iki ayıyı vurdular...

Bu nasıl çelişkidir:

Çingenelerin elinden alınan **dansçı ayıların** tedavileri Uludağ'da tamamlandı... Yavaş yavaş doğaya alıştırılıp, sonra belirli bir alana salınacaklar...

Yabancı gazeteler-dergiler-televizyonlar Türkiye'nin bu girişimini devamlı izleyip, hepimize gurur veren yazılar yayınlıyorlar...

Bakın, bir Fransız dergisi diyor ki:

"Türkler merhametli insanlardır... Ayıların burunlarına halka takılıp oynatılmasına, dayak atılmasına artık izin vermeyecekler... Genç Türk bilim adamları, gördüğünüz gibi ayıların burunlarındaki halka yaralarını tedavi edip, dişlerindeki çürükleri doldurup, onları yeniden doğaya salmanın hazırlığını yapıyorlar..."

Dergi bir de resim basmış... Dişine dolgu yapılan bir ayının resmi...

Koca patileri ile gözlerini kapamış, ağzını açmış, dolgu yaptırıyor...

★★★

Öte yandan siz kalkın, para karşılığında yerli-yabancı avcılara ayı vurdurun...

Batılılar nerden bilsin...

Devamı sayfa 15'de

AYILARI VURMASINLAR... AYILARI VURMASINLAR... AYILARI VURMASINLAR.. AYILARI VURMASINL

Türkiye'de çocukların üçte biri çalışıyor. Bu çocukların yarıdan fazlası cumartesi dahil günde 10 saat mesai yapıyor. İş kazası geçirmeyen çocuk ise yok gibi...

Memurlar sendikal hakları için açlık grevinde...

Cumhurbaşkanı Demirel Kemer'de tatilini sürdürürken Başbakan Çiller de Bermuda'ya gitti...

Cihangir Günlüğü

Erdoğan DAĞLAR

Ne bu sıcak böyle abi!.öfff!.. Evden çıktım şööle bi Sultanahmet yapiim dedim püfür püfür... de gidiş de mesele..Otobüş tıkış tıkış.. indim Kabataş'ın oralarda bi yerde... Bastım yürüyerek...

ÇOŞKUN BÜFE

TOST

UAH! SUYA BAK NE TAZYİK BE. ŞEYTAN DİYO DAYA AĞZINI, PATLA. HAH! Bİ BÜFE!..

EE.. KİMSE YOK MU.. BAKAR MISINIIZ?

ŞEY, ŞİŞE AYRAN VAR MI? SOĞUK YALNIZ...

YOK GÜZELİM.

ONDAN SONRA SERMET ABİNİN TEPRA'YA ATLADIK, DOORU KUMKAPI-A, Bİ BAKTIK BEKİR DE ORDA.

Güzelin senin fa ecdadını... Neyse abi dedim. Boşver, hiç huyum dîil, ama şu akvaryum gibi şeye doldurdukları ayrandan içiim bari... Aldım bi bardak...

GLAK.. GLAK..

KİMSE YOKM... HAH! Bİ AYRAN...

TOST AYRAN LİMON SANDVİÇ YAPMIYOR

MMM FPFP PPRUUFFFTF ÖEEEK!..

BAKSANA HOCAM, NEBÇİM AYRAN BU YA! KOKMUŞ BU. OLMAZ Kİ ABİ...

NE DİYON SEN BE! NE KOKMASI. DOĞRU KONUŞMİŞ KİBİ İŞTE, NEYİ VAR?

E.. ÖHE. BENİM AYRAN KALSIN. VAZGEÇTİM.

DAHA NE OLSUN YA. MİLLETİ ZEHİRLİYCENİZ. BOZULMUŞ RESMEN. ÖF, NEYSE NE KADARDI?

NE MÜŞTERİ KAÇIRIYOSUN BE! BELA MISIN ULAN! TİCARİ İTİBARIM!....

LAN, FİLAN DİYE KONUŞMASANA YA! AYIP DİİL Mİ. HAYIR, BUNU İNSANLARA SATIYOSUNUZ.

BANA HAYVAN MI DİYOSUN SEN ŞİMDİ? HAYVAN MIYIM BEN HA?

HA. HAYIR. NE ALAKASI VAR. BEN YALNIZCA...

DUR ULAN ORDA! SİTTİM BELANI! HAYVAN HA? NAPARIM ULAN BEN ADAMI. DUR, KAÇMA!

Haydaa... Zaten ne zaman kaçıcan abi... Herif bi anda fırladı çıktı arkadaki kapıdan... Çattık.

NESİN OLUM SEN. OYARIM ULAN ADAMI! SEN BANA HIRSIZ MI DEDİN ŞİMDİ!

ALLAALLAH! ABİCİM, YANLIŞ ANLADIN... BEN... EE... GEL ULAN! HEM SUÇLU, HEM GÜÇLÜ.

KONUŞ ULAN ŞİMDİ! DEŞMEZ MİYİM ULAAN!

GEL LAN BURAYA! KAÇMA ULAAN! HIAA!..

DELİKANLI MISIN LIAAN! KAÇMA LIAAN!

Orspu çocuğu. Kapmış koca tost bıçağını... Kaçma ulanmış. Puf huffh. Millet kafayı yemiş abi... Huffh... E ulan. Siz kafayı yediyseniz ben daha çok yedim... Mına kodumun öküzü... Bekle ulan... Sittim geçmişini... HUF!..

DEVAMI 14. SAYFADA

ayrıntılar

m.e.t.i.n.f.i.d.a.n.

SELÂM!.. Severim yazın: Sucuların bardaklarını oturttuu demir çemberi... Çimenlerde uzanırken, etraafımdan lessilerin geçişini.... Buzlua, garip şeylerin (yüksüün, gazoz kapaanın, fincanın) içinde su yerleştirip, komik buz kalıpları yaratmayı... Kolsuz, ince, renkli fistan giymiş kadınların, koltuk altlarıyla göğüslerinin birleşme yerindeki mini, yumuşak et çıkıntısını... Üstüm çıplak yazı yazarken, masaya dayandıımda, muşambanın göbeemde yarattıı mini serinlii... Otoyol kenarlarında uzuun yürüyüşler yapmayı, otobüslerin tırların yüzüme savurduu rüzgârı, caamilerde mola verip, bol su içerek yüzümü yıkamayı...

ESKİDEN Bİ GÜN:... Yorgan kaplardı annaanem, büyük odada. Çömelirdi bi kenara, bi ucundan başlardı. Bütün odayı kaplardı nerdeyse yorgan. Geçemezdim ordan hiç. Üstüne basmamada kızardı. Kenarlardan kenarlardan, çömelerek, özenle geçerdim, bişeyimi almak için. Akşama kadar sürerdi; çok sıkıcıydı. Bi komşu gelir, o da yardım ederdi... Biterdi neyse. Katlanırdı yorgan. "Ben taşıyım" derdim. "Taşıyamazsın, bozarsın katı" derdi. Alır eline, gidip yüklüğe oturturdu... Yumuşak yüklüün üzerine çıkmayı çok severdim. Yastıkları devirince de dayak yerdim. Yüklüklerin en altındaki süslü yastıklar, yorganlar, misaafirler içindi. Onların dantelli kılıfları içinden serin araya elimi sokmayı çok severdim. Şimdi garddolabımız var; herşey onun içinde. O zamanlar gardolabımız olsaydı, emiinim içinde oturmayı çok severdim; sedirin serin altında saklanmayı sevdiim gibi...

MERDİVEN:... Büyük ve geniş merdivenleri (meselâ, vapurdan indikten sonra, Haydarpaşa Garı'nınkileri), yan yan çıkarken çok hoş oluyo. Düz çıkmak gereksiz. Kapıya gittim için, yan yan kestirme oluyo. Yaani hem yürüyom azcık, hem de çıkıyom. Tuhaf ve hoş bi denge. Bir de şey çok komik: Yokuşlarda felan, geniiş basamaklı merdivenler oluyo. Çıkmak neyse de, onları inmek çok garip. Her basamak için bi adım yeter gibi oluyo; olmuyo mu ama, kısa kalıyo. İki adım da iniyim diyosun, son adım da çok kısa kalıyo. İki adımda inmek çok yavaş zaaten. Bi adım bi adım atlarsan, vücuudun acaaip sarsılıyo. Sonuçta, o geniş bsasamaklar, tam ortası bulunamadan, çok komik iniliyo. Baazen bi adım bi adım, baazen iki. Sıçrayarak, sarsılarak, zıplayarak... (Baazı sinemaların eğimli salonlarının böyle merdivenleri var. Bi de karanlıkta; of, hadi in bakalım...

YAYILIŞ:... Maç yapcak kadro saalanamayınca, paslaşma oyunu oynardık. Geniş bi çember yapılıyo. "Bak, sen ona, ben buna, o da bana atcak, tamam mı".. Tamam da, karışırdı yine, küfürleşmeler olurdu... Paslaşma oyunu çok basitti; gol atma stresi yoktu. Her türlü artistik yapılırdı: Göğüsle istop, o komik vuruş: Havaya sıçrayıp arkanı dönüyon, topa, ayaanın topuğuyla vuruyon. Genelde ıska geçilirdi... EK:.. Dükkânların kapalı kepengleri önünde tek kale maç yaparken, gol olduunda, kepenge çarpan top büyük bi gürültü çıkardıında, etraftan kızdıklarında...

KOLAYGİRERZORÇIKAR:... Toplu iineler takardık ceket yakamıza lisede. Amma da uuraşırdık haa!. İlk saplayış kolay. Yakanın kenarında ince bi yarık var, ordan sokuyon. Ama bi ittiriyon, yandan çıkıyo. Ben hiç beceremezdim. Bi de üç dört taane takanlar var. Çıkarması kolay; tutuyon başından, hoop. Ama sokarken, uuraştırıyo işte. Böyle. Zorargireer, kolay çıkardı..

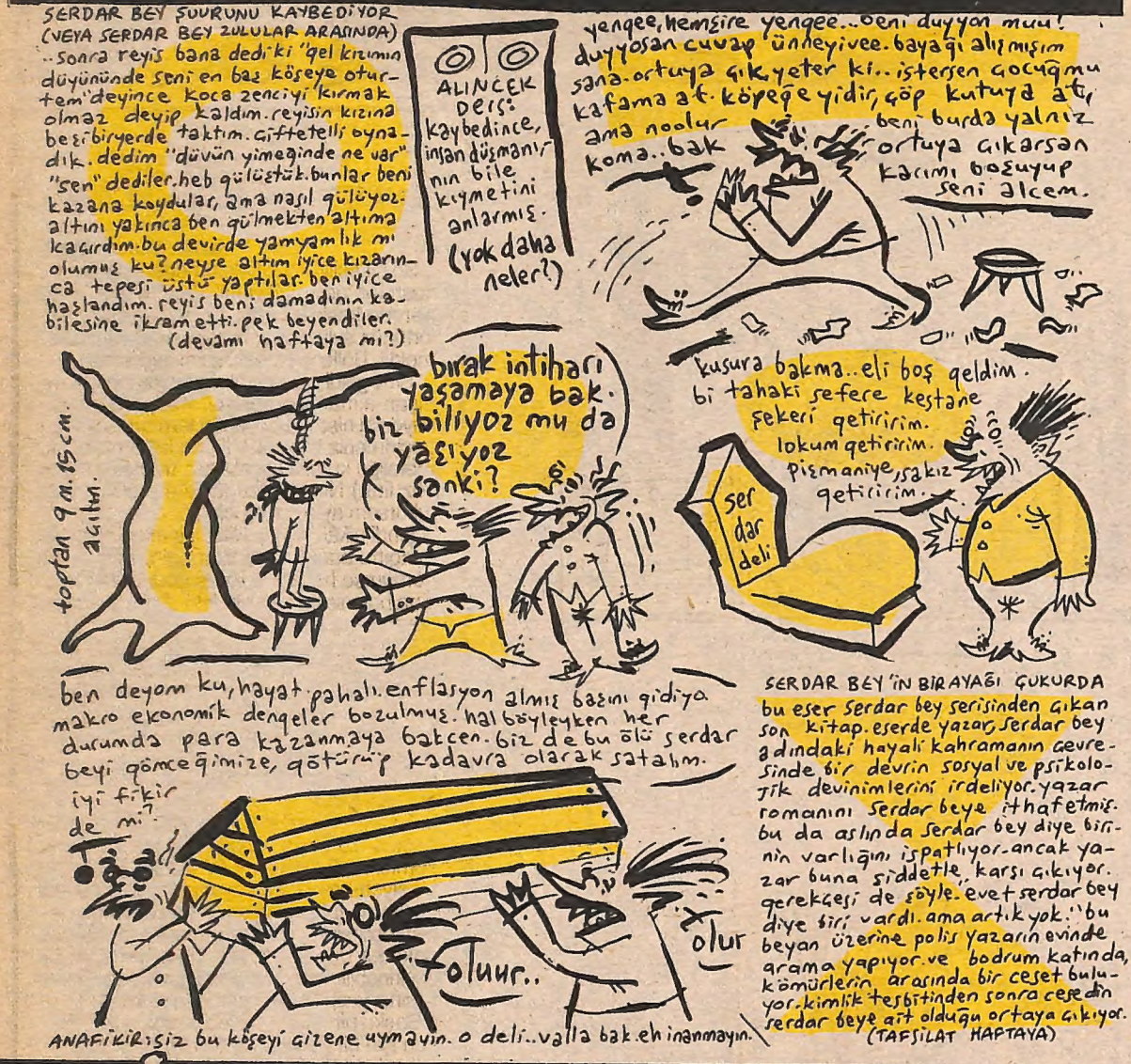
DARBe:... Elim kaavaltılıkla dolu olduundan, buzdolabının kapaanı götümle kapattıımda, içerde bişeyler şıngırdadıında.

AQUARIUM:... Akvaryumumuzdaki bi balıı izlerim baazen uzun uzun. Tam o sırada, büyük abdestini yapıyo olur. Ulan o da nesi!.. Uzadıkça uzuyo... Bi türlü düşmüyo mok... Abartmıyom, on santimi buluyo... Yine de inatla mokun düşmesini bekliyom... Ama düşmüyo. İçten gelen bi hırsla, balıı elime alıyom; moku kopartıyom!. Oh be, ne büyük bi zevk!.. CEM KESKİN...

BİŞİİ:... Civelek civelek civelek...

LANETLİLER

Serdar GİLKAL



Otisabi

_Si Bel'in babası kim? Telefonu bulan Graham Bell mi? Eğer o değilse bu Si piç mi oluyor?

BEN DENİZ: Evet Si piç oluyor. Bu gerçeği yıllarca ondan sakladılar. Ama gerçeği şimdi haykırıyorum. Si'yi cami avlusunda bulan polisler bir gece karakolda konuk ettikten sonra kimsesiz çocukların kaldığı yuvaya bırakırlar. Yuva yönetimi tarafından resmi işlemlere başlanır. İlk önce nüfus hüviyet cüzdanı çıkarmak gerekmektedir. Nüfus dairesine bir hademeyi gönderirler. Nüfus memuru Si'nin soyadını sorar. Hademe düşünür ne yapıcağını. "Ula nedecem şindi" der. Çocuğun soyadı yok . Asabi memur bağırır "hadi kardeşim" der. "Söylesene soyadını da yazalım". Yaşlı hademe çok sinirlenir. Soyadı belli değil derken "bel" der ve kalp krizi geçirir olduğu yere yığılır. Si'nin soyadı Bellll olur. Güle güle kullanır.

Otisbiraderlerim soruyor ben yanıtlıyorum

Eskişehir'den bir mektup dolusu soru gönderen Otisbiraderim Fırat Say'ın sorularını yanıtlıyorum.

_ Şam piyon ne demek? Şam'da satranç oynayana mı deniyor? Bu ooyunu Türkiye'de oynayanlar Türk piyon mu yani?

BEN: Piyon lafı falan geçince haliyle satrançla bir alaka kurmuşsun. Ama olmadı dostum. Yok öyle bişiy. Ne Şam ile ne satranç ile uzaktan yakından ilgisi yok.

Dinle... Orta Anadolu köylülerinin yaygın olarak kullandığı bir deyimdir. Sıcak yaz aylarında serinlemek için köylüler buz gibi ayranlara hücum ederler. Özellikle köy kahvelerinde büyük kaplarla lakır lakır içerler. Bununla yetinmeyenler için kocaman ayran maşrapası (kupa) bulunur. Bu maşrapaya köylüler şampi derler. Ama "şampi ile ayran getirim mi abey?" yerine "şampiyon mu abey"; demeyi tercih ederler. Hem daha gısa pardon kısa hem daha akılda kalıcı. Şehirlerdeki kahvelerde ise şampiyor musun şeklinde kullanılır.

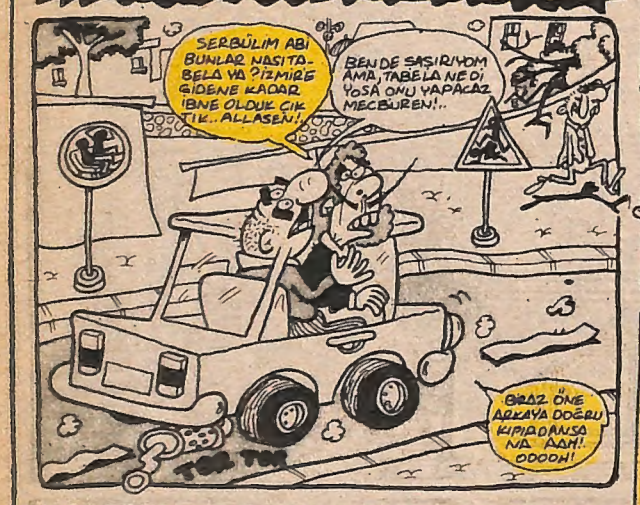
_ Mate matik diye bir deterjan markası duyan var mı? Deli olacam valla!.. Gezmediğim market kalmadı, bulamıyorum.

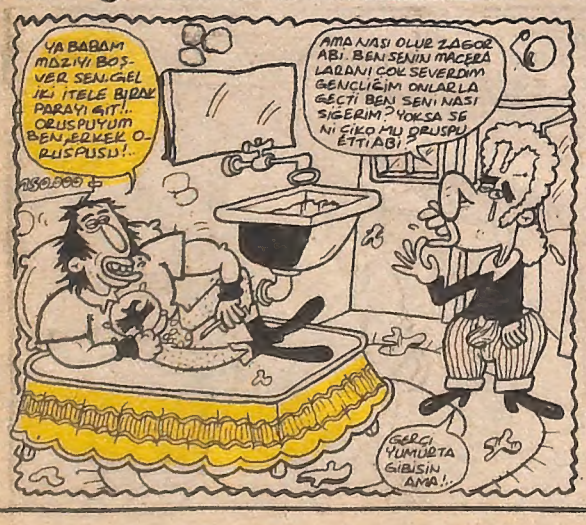
BEN:... Var çocuğum var... Burda İstanbul'da yani her yerde dolu. Bir ara gel ya da arkadaşına sipariş ver o getirsin. Bu kadar panikleme. deli olma...

Yazışma Adresi: OTİSABİ.
Prof. İsmail Gürkan Cad. No: 10
34430 Cağaloğlu

Yılmaz Aslantürk

SIRADAN



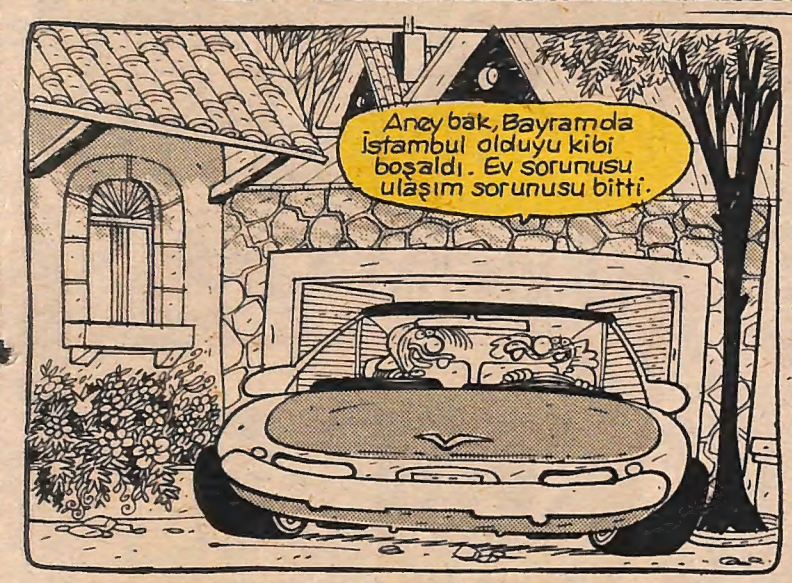


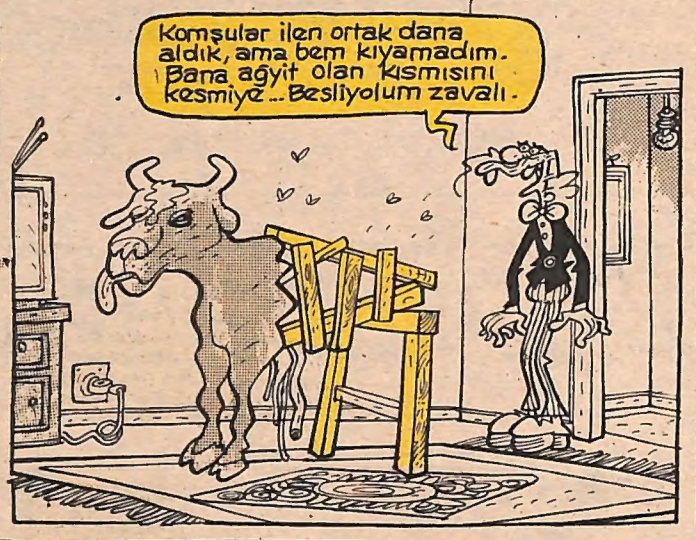
Şiir

Hayat ne güzel
lay lay laaay
O ne be? yaağmur
Kaçıyım ay ay hay
yağmur yağ
dı! -
mı?

Gene uzun seneler önce sevgilimle sarmaş dolaş vaziyette geziyorduk. Biraz ıssız sayılabilecek bi sokağa doğru ilerliyoduk. Ama gezdiğimiz muhit öyle kıyı kenar bi yer diildi. Neyse o dar sokaktan sinema salonlarının bulunduğu ana caddeye çıkacaktık. Tam sokağa girmiştik ki üç tane adamında pis pis sırıtarak bize doğru geldiğini gördük. Tabi ben kıza sarkıntılık etmesinler diye kenara çekilmeye çalışıyordum ki, adamlardan biri yanımdan geçerken bana parmak atmazmı. Korkudanmıdır nedir ayaklarım titremişti resmen. Adamlar biraz uzaklaşınca kız arkadaşım "Bak boşuna telaşlandın sarkıntılık filan etmediler bana" gibi bi laf etti. Son söz: E tabi be anam seni elle mediler, beni elediler çünkü beni!.. ahh götüm..

MUHLİS BEY





BU ZAMANDA EVLENEÇEKSENİZ? Mİ!

Yazan: **Muhlis Beyğ**

Söz kesilirkene: Evlenmeden önce söz kesmme geleneyi vardıl. Önemli olan sözü nerede kesiceğinizdil. En uygun olanısı filörtünüz evlilikten bahsettiyi sırada söz kesmektir. Böllece bir türlü lafını bitiiremes.

Sıra geldi nişana: Nişanlanırkene çok iyi nişan almanıs gerekiyol. Kurşunu attınızmıydıydı nişan yüzüyünün tam ortasısından geçirtmeniz lağzımdıl. İlerde lağzım oluçak, meteliğe kurşun atıçaksınız. (Metelik: metal yüz lira.) Nişan yüzüğüyle metelik, aşağı tükürsem aynı boyda kibidir.

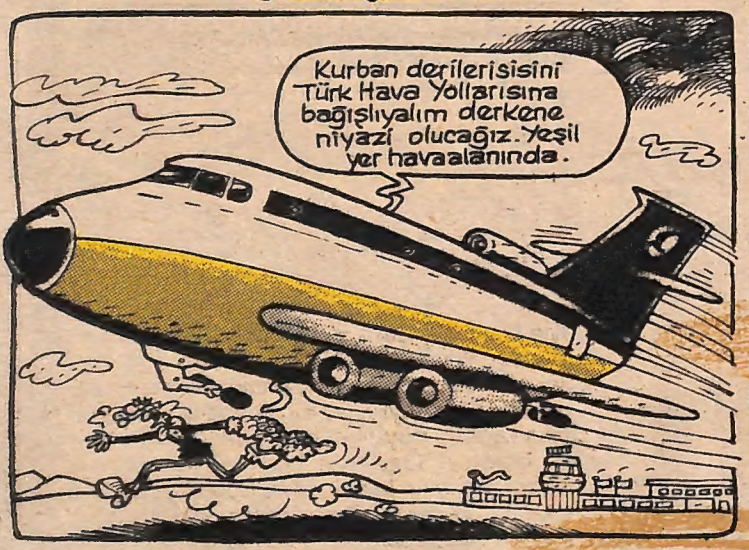
Şindi nikâh töreni: Nikâhlanırken eşinizin ayağına basmamıya tikat edin. Kaç nikâh gördümse hepsinde bir eş öbürkisinin ayağına basmıştıl, tikatsislik işte. Ayni zamanda boya parasısı tabiği.

Şimdi de gelgelelim nikâhtan somra bir ev lağzım? Satılık ev almak inkamsıs. Çok paha. Kirağlık deseniz anasının örekesi. O da çok para. Fakak yeni evli bir çift kişi için ne satılık ne de kirağlık çok mütevağzi evler val. Bir süre onla idağre edinebinir?

"Mor cadı beledi evi" "Huzur evi" "Genel evi" vs kibin.

İnsanın kendi evisi kibi yok. Kendi evisi zağten hiç yokta yağni. Neysemney. Taha somra en lüzümlü şey TV. lizyon. Eyer eski bir siyah-beyaz terevizyonunuz valsa bunu ekolayzin taktırtarak renkli terevizyoma deniştirebilirsiniz. Yok beyenmedim diyolsanız dokodur takınıp TV. nizi Ti.yi . ye (tiyatro) çevirinebilirsiniz. Yan gelir olur. Yan gelir yatalsınız yaşlılıkta çok rant edelsiniz.

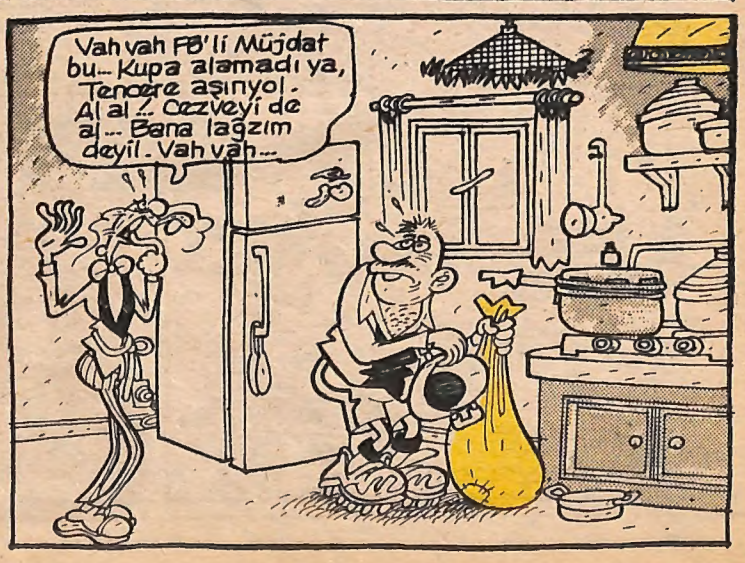
Başka bir mühümlük de beyaz eşşa. Bunun için bir paket un yetellidir. San eşşa istelseniz birt tağne yumulta lağzım bakkaldan... Neysemmney... Bir yastıkta koca ayı!



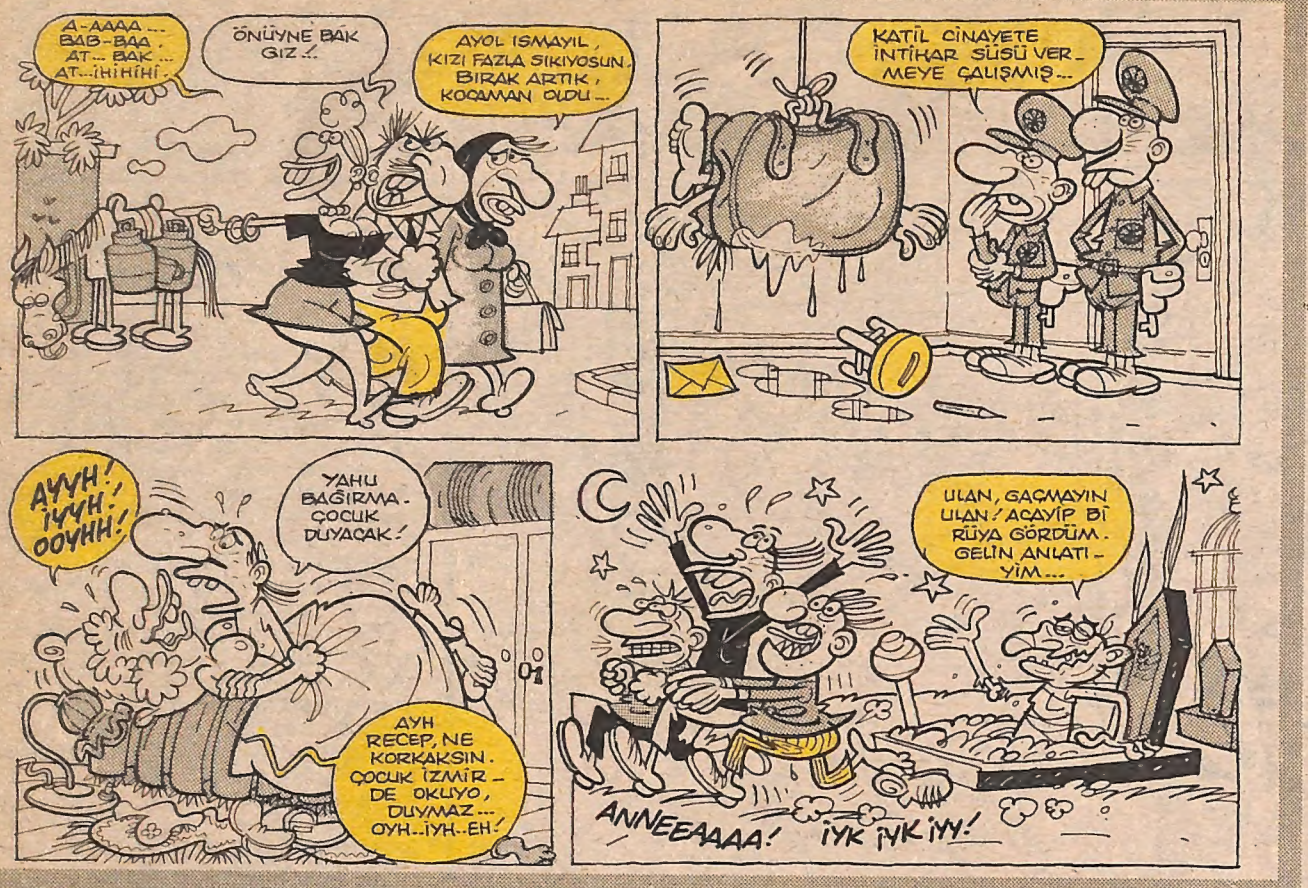
HAFTANIN ŞARKISISI

Çevirttiler şaşkına
planet olsum aşkına.
İşimdenişbişi geçmiyol
O-oo-oo atlıya çelme
o-oo-o üstsüzüm gelme.

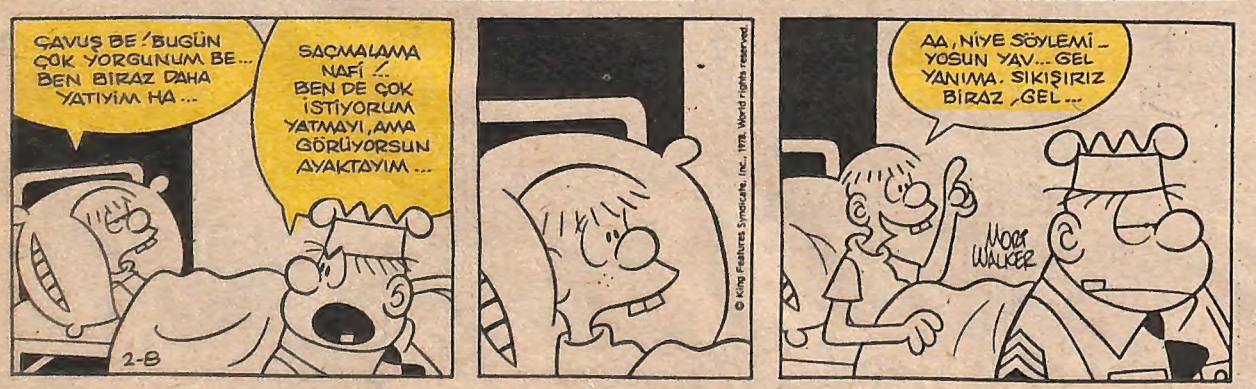
Gaz içtin sen dağda
üstüne karşı gelme (komutana)
dirinin söllediği şey
ölününkünü tutmuyol.
Sanki benim tatlım yetmiyol.
Kıvırttılar şaşkına
sıçarım senin aşkına.



Behiç PEK



HASBİ TEMBELER



ÖYLE DE OLSA BÖYLE DE OLSA...

Onunla, sıcak pooça kokan bi pastaanede karşılaşsam; kıymalı sevmediim, sipaarişi de ilk ben verdiim halde, sırf o da onu istedi diye, son kalan kıymalıyı ona bıraksam, ben peynirliyi alsam; o teşekkür etse; gitse; ben kalsam; pastaaneci ikinci kez "Paket mi" diye sorsa; "evet evet" desem; o gözden kaybolmuş olsa...

Ya da onunla, bi telefon kulübesinin önünde karşılaşsam; o içerden çıkarken ona rastlasam, "Çalışıyo mu" desem ona; "Çalışıyo" dese, gülerek; belki de tam tersi: Ben içerden çıksam; "Çalışıyo mu" diye o dese bana; "Çalışıyo" desem; o içeri girse ben gitsem; ya da ben içeri girsem o gitse; birimiz dışarda birimiz içerde kalsa; en çok ben içerde kalsam; jetonumu atarken, ona bakmasam...

Aslında onla, deniz kıyısındaki kayalıklarda karşılaşsam; ben kayalıklardan zıplaya zıplaya giderken, onun oturduu kayanın önünden geçmek zorunda kalsam; tam geçerken heyecanlansam; dengemi kaybetsem; devrilsem; suya düşsem; yüzme bilmesem; o beni kurtarsa, mendiliyle yüzümdeki yosunları temizlese; ya da daa büyük bi ihtimâl: ben düşünce; kafamı başka bi kayaya çarpsam; kanlar fışkırsa; o, "Yardımediin" diye baarsa; ben "Tüh" desem; yok yok böyle olmasa, ilki olsa, saçmasapan şeyler olmasa; kayalıklarda güzel şeyler olsa; Ama birimiz gitse, birimiz kalsa....

Onunla, bu da olur: Otobüsde karşılaşsam; ikimizde ayakta olsak; tutacaklarımız birbirine yakın dursa; sarsıntılarda elim eline değse; o çekse; ben utansam, daa çok çeksem; bi daa hiç değmese; yüzüne hiç bakmasam; azcık, saçlarını görsem; bi teli uçuşsa, yanağıma dokunsa; çekemese; ben de yanaamı çekmesem; böyle böyle; o inse bi durakta, ben kalsam; ben hiç önce inmesem; o inse; ben hep kalsam; o hep benden gitse; kirli camın ardından ona baksam; ben hep onun ardında kalsam...

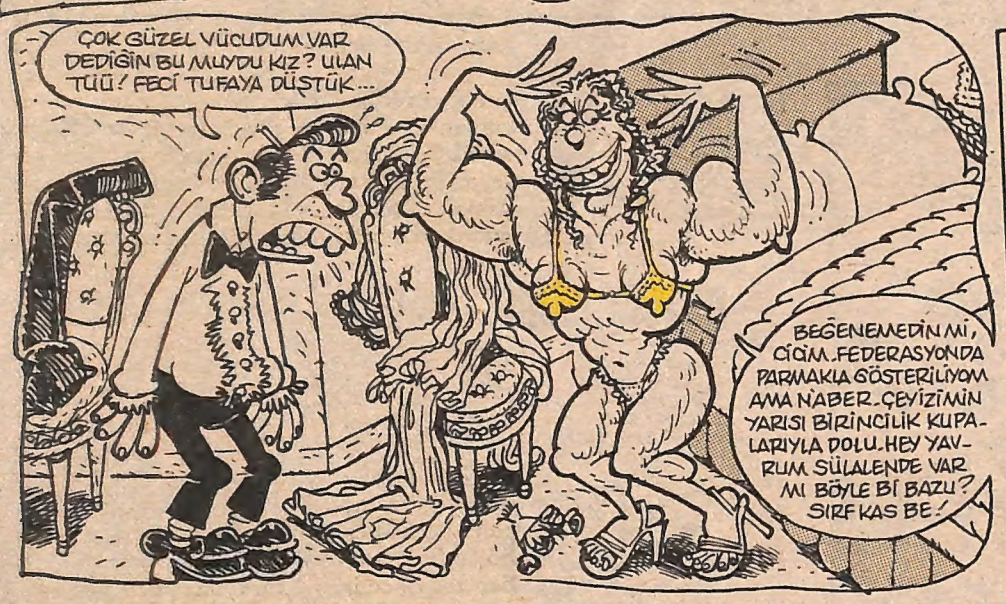
Onunla bi de; havuzlu bi parkta karşılaşsam; onun bankı boş olsa; ben yanına gidip "Burası boş mu" demesem; uzak bi yere otursam; gazetemin kenarından ona baksam; baktıımı görmesinden korksam; en çok gastemi okusam; o, ben bakarken gitmese; gazetemden kafamı kaldırınca, gittiini, boş bankını görsem; etraafa bakınsam; bi daa hiç göremesem; görebildiimle yetinsem; hep yetinsem; ona doymasam...

Onunla; vapurun arkasında da karşılaşsam; önce o arkada olsa, ben sonradan gelsem; o arkası dönük, demirlere yaslanmış olsa; ben de arkamı lüks mevkiinin kapı kenarına dayasam; sigaramı içerek onu seyretsem; o hiç dönmese; zıplayan bi yunusa bakmak için başını hafif döndürünce, yanaanın ve dudaklarının bi parçasını görsem; aaniden arkamdaki kapı açılsa; simitçiler naaneciler baararak geçse; bi simit alsam; yiye yiye ona baksam; iskeleye iyice yanaşsak; ben beklesem; önce o dolansa yana; ben ardından,. sonra; geçerken bana bakmasa; ben; bakmak isteyip de bakmadıını sansam; ben bişiler sansam devamlı; o çoktaan gitmiş olsa; ben ardında kalsam...

Onunla, rüyalarımda da karşılaşsam; o mu diil mi, karar veremesem; karar vermeden önce uyansam; uyanınca, karar verdiimi zannetsem; başka bi rüyâda, bi onla daa karşılaşsam; bu sefer baksa bana; "Sen osun" dese, "Evet" desem; "Senin hakkında süslü şeyler düşünen ben"; uyanınca, bunların hepsini unutsam; onunla, saadece karşılaşsam; o gitse, ben ardında kalsam; onu yazmaktan, utanmasam...

Metin FIDAN

Güzel Karikatürler Ama, Balonları Biraz Uzun



BÖBREK VAR, DALAK VAR, PANKREAS VAAAR!.. ORGAANCIIII!

ABİ SÖZ DEĞİL Mİ? ŞOK PARA KAZANINCA BENİ TEDAVİ ETTİRİCEZ.

BİZİM BEYİN BİR BÖBREĞİ EKSİKMİŞ. KAÇTAN VERİYORSUN?

ASSLAA! KO ONU CEBİNE AAMET AABİ. SENDEN PARA MI ALICAM Bİ DE? KIRIYOSUN BENİ...

YAA YAPMA... Bİ Şİİ DERLER SANA.

KİİM?

AHMET AABİN İYİ, DÜRÜST Bİ İNSAN. AMA SENİN EBENİ SİGCEM AYBAŞINDA. BU ÜÇ OLDU. MAAŞINI KESİP KUŞA ÇEVİRİİM DE GÖR.

METİN...

ŞU ÇAYIN ALTINA BAK DEDİK, DİMİ UYUŞUK HERİF. HEP BEN Mİ BAKICAM!

YENGE TATMİNSİZ GALİBA SEMİH BEY... NEVROTİK TEPKİLERİ VAR. YATAKTA İLGİLENİN ONUNLA BİRAZ...

ULAN ŞU MİNA KODUMUN PSİKOLOĞU İLE TÜM BAĞLARINI KESİCEM. TÜM HAYATIMI DEŞİFRE EDİYO DÜRZÜ...

ELEKTRİK KESİNTİSİ İÇİN EVİNİZE JENERATÖR ALMIŞSINIZ. BUYRUN EFENDİM. JENERATÖR FATURANIZ..

TEK.

HAS.. YAAA..

YAVUZ

BEN GEÇEN HAFTA Bİ SONIC YOUTH VE Bİ PIXIES SİPARİŞİ VERMİŞTİM!.. DOKSANLIĞA KAYDEDİLECEKTİ!... AYRICA Bİ KASETE DE...

AHH ULAN MERT! MADEM ASKERE GİDİYON NİYE BENİ DÜKKANA BIRAKIYON? ORHAN BABADAN GAYRISINI DİNLEMİŞ MİYİM BEN HİÇ?. NE DİYON KIZIM SEN? NE İSTİYON? BEN ANNAMIYOM!..

BÜYÜR?!..

LED ZEPPELIN

LES MARTES

PUNK'S NOT DEATH

LICK ME!

SOYUTLAYIN KENDİNİZİ YAVRULARIM! WALKMAN İLE DOLAŞIN, YİYİN, ZIÇIN! BİREYSELLEŞİN, KAÇIN İNSANLARDAN! FİLMLERDEKİ ORTA'LARDA DEV TEYBİ TAŞIYIP MÜZİK DİNLEYİP, DİNLETEN O ZENCİ KADAR BİLE OLAMADINIZ! YAZIK!

THIN LIZZY

CAFE TARRAK

DEATH KENNEDYS

BA BAK İTE BAK YATTIĞI YERE BAK! LA GÖT SEVGİLİN ULAN O SENİN! İKİ SATIR SAKLABANLIK YAPACAM DİYE KIZI KEPAZE ETTİN BE! DUR ŞU FOTOYU ÇEKEYİM SONRA DA SANA Bİ GİRİŞEYİM ALLAH NE VERDİYSE!..

KIMILDAMAYIN. ÇEKİYORUM!

16 ŞUBAT 25 MAYIS '94 . CARŞ. YAYIP SALI.

KORKMA KORKMA. YİNE HASTANEDEN BİR BEBEK TÜNELİ KAZIP FİRAR ETMİŞ..

HİYYY!

AGU...

HAZIR YANLIŞ DÜĞÜN SALONUNA GELMİŞİN GÜZEL KIZIM. HADİ KAL DA BENİM OĞLUMLAN EVLEN... GELİNİMİZ YOLDA GELİRKEN Kİ KAZADA ÖLDÜ..

ABİM ELİNİ İSCAK SUDAN SOĞUK SUYA SOKMAZ

AY BİLMEM Kİ NASIL OLUR ARABANIZ NE MARKAYDI? PARDON?

AYŞEN

AA... BURNUNUN ÜSTÜNDE MİNİMİNNACIK BİR ÇİL DAHA ÇIKMIŞ SEVGİLİM ÇOK YAKIŞMIŞ SANA...

BAŞKA ERKEKLER SEVGİLİLERİNİN SAÇ RENGİNİ BİLE FARKETMEZKEN SENİN BURNUMDAKİ YENİ ÇİLİMİ FARKETMEN, NE HOS.. SEVİYOM SENİ BEN..

AYŞEN

ALLAHIM SEN SABIR VER.. YAA NİYE KENDİ PASPASINDA SİLMEZ Kİ AYAKLARINI BU AYI.. BİLİYOM MASUS YAPIYO.. BEN ÇIKIP BAARIM, O DA DÖVÜŞÜN.. İSTEDİĞİN KADAR SİL.. TEK KELİME ETMEM

HARŞ HARŞ HURŞ

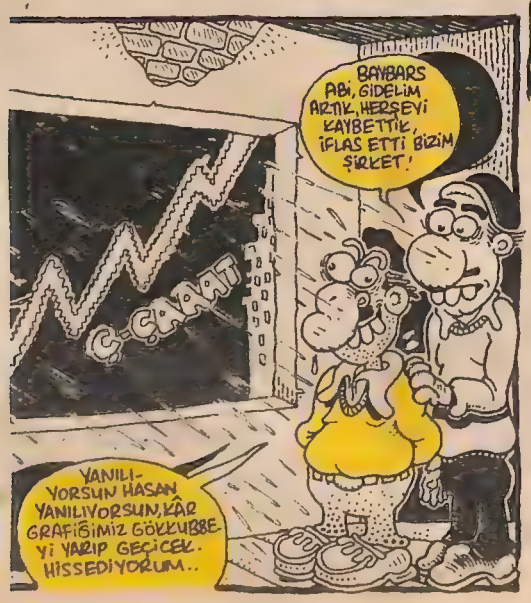
ZALAK MAHMUT

BOK VAR DEMOKRATİKLEŞECEK!

Yazan: **Zalak Mahmut**

Demokrasi paketi açılacakmış diye bir hay huydur gidiyor. Paket açılsınmış, içinden haklar özgürlükler çıksınmış. Ohh, ne güzel nane şeker. Efendime söyleyim sen yaz bölücü kitapları, o kitapları kürek gibi kullan, memleketin kuyusunu kaz, sonra "Ben ne yaptım?" Ne yapacan adam? Ben mi d·edim sana kitap yaz deye. Yazmayaydın. Gidip memlekete bir iki hayır işleyeyim demezsin. Git mahalle muhtanna yardım et, bir iki nüfus sureti doldur, ya da ne bileyim yaşlısı vardır hastası vardır al çöpünü götür dök.

Amma yoook; hayır. Oturacak o kargacık burgacık yazısınlan sayfaları abuk subuk dolduracak, onu fakir fukaraya fahiş fiyatlan satacak, amelesini, seyyar satıcısınıydı iyicene kışkırtacak, sokağa, balkona hatta efendime söyliyim odalara koridorlara, helalara dökecek herkesleri birbirine kırdırtacak, solu yönetim yapacak, zaten yıllar yılıdır sömürülen holdinkçimi ezecek, pestile çevirecek, ceplerini kanştırıp bulduğu paraları, eşi hanımefendinin mücevheratını sokaklara saçacak herbir yeri talan edecek, yiyecekk bitirecek, E ne oldu böyle? Vatan bitti kurudu. Varlığı olan üç-beş kişi de aç bilaç kalacak. Sonra ne olacak? Memleket vaktiylen Asya tarafından yola çıktığımızda nasıl hani böyle oklarlan böyle böyle her tarafa nasıl gittiyse giye aynı şekil kimi Şam'a kimi Bağdat'a gidecek. E oldu mu şindi? Yapılır mı bu? Behey başıbozuklar daha fazla açıtmayın paketi, söyletmeyin kötüyü?..



TEKİN DUMAN

gözüm döndüü, kesçem hepsinizi. kesçem kesçem.. hölölölöö...

hadi sen kadınsın onunçün sadece yumruk patlağı yapim.

BOC

KÜT

bidi bidi bidii.. ne güzel cırt deye kestirttiim... aferin be bana be..

BÇ

dağda da davar güderim aman...

HAAA

BOC

ne de olsa o da insan olduğu için birden acıma hissi doğar kalbinde. şimdi birden acıdım ona ben de. ne yapsak da; tüh yazık adama.

ah canıım.. şunlara baak. ay nasıl da yatıyolar. hele şu, ay ay ay ayy. fışk fışk kanı akıyor. yazıık, canım canım.

BİTTİ Mİ NE?

SERDAR GİLKAL

Tamba Tumba

yazan çizen ta kendisi

ANNEE!: KÖPEK!... AAA SİBEL BU KÖPEK ACAİP YAA!: KAN ALICAM FALAN DİYO YA!

ŞEYY!.. SUAVİ, SANA HANİ BAHSETTİĞİM Bİ ABİM VARDI YAA! HATIRLADIN MI?..

HOWF!.. VOF! HAWF!: KAN ALICAM ULAN SİZDEN!: WOHF! HO-HOF!

NE SÖYLENİYON LAN? YENGEN BUNU BULMUŞ, BUNU GİYİCEN O GADAR!: DAYILANMA, FENA EDERİM!

AĞAM, HAKLISIM EMME ENTARİ DE OLMAZ YALLA!: GURURUM AĞAM!

Tamba Tumba bu hafta Anadolu'da idi. Keçi ve tavuk sesleri duydu. Gözleme ve bolet yedi. Belediye anonsları caddelerde çınlıyordu. Ölen eşraf'a Fatiha okudu, SHP, CHP, DSP bölünmüslüğünün tabana nasıl yansıdığını gözledi.

Hava çok sıcak Anadolu'da.. Hele bozkırlar kavruluyor. Tamba kardeşiniz hayatın sakinliğine ve ardından tutuculuğuna saygı duydu. İstanbul'u özlemedi.

Kıyı şeritlerinde küçük kırmızı sinekler vardı. Bir fiske vurdun mu hemen dağılan kan'dan sinekler. Sineklerin kırmızı lekelerinin Milliyet'in kameralarında siyah çıkacağını düşündü.. Tuhaf oldu... Garipsedi. Durağan yaşamda mizahın üreme şansının az olduğunu düşündü Tamba T. dostunuz. "Boşversene lan artist" diye ekledi. "Nasıl bu kadar kesin konuşabilirsin"...

Anadolu'da pekçok şey hâlâ acayip ucuz. 10.000 Liraya yarım ekmeğe ayı gibi köfte yemek mümkün. Yanlız kolalar falan her yerde aynı fiyat. "Erdo ile bir gün mutlaka beraber Yallara dökülmeliyim" dedi. Döğünce çadır, tulum, zart, zurt fiyatlarına bakmaya gitti. Bir reklam: Pakoral, erkek losyonu. Pakoral!..

DEMEK ATAMAN BEYE VERDİĞİN ÇEK KARŞILIKSIZ ÇIKTI!.. ÖYLEYSE CEZANI GÖRECEKSİN!: ÇABUK BOZ BAKAYIM ŞUNU!

PE.. PEKİ!..

AMAN ALLAHIM, İNANAMIYORUM... SAF BİR MAFYA'NIN ELİNE DÜŞMÜŞÜM, SAF!..

ÇABUK BOZ!

EY OĞUL, BİR DE GENÇ OLUCAKSIN. BÜTÜN GÜN MANDA GİBİ YATIYOSUN DA ELİNE NE GEÇİYOR! BAK BANA BU YAŞIMDA ASLAN GİBİYİM, HER SABAH 10 KİLOMETRE YÜRÜYORUM...

ÇIK ÇIK ŞIK

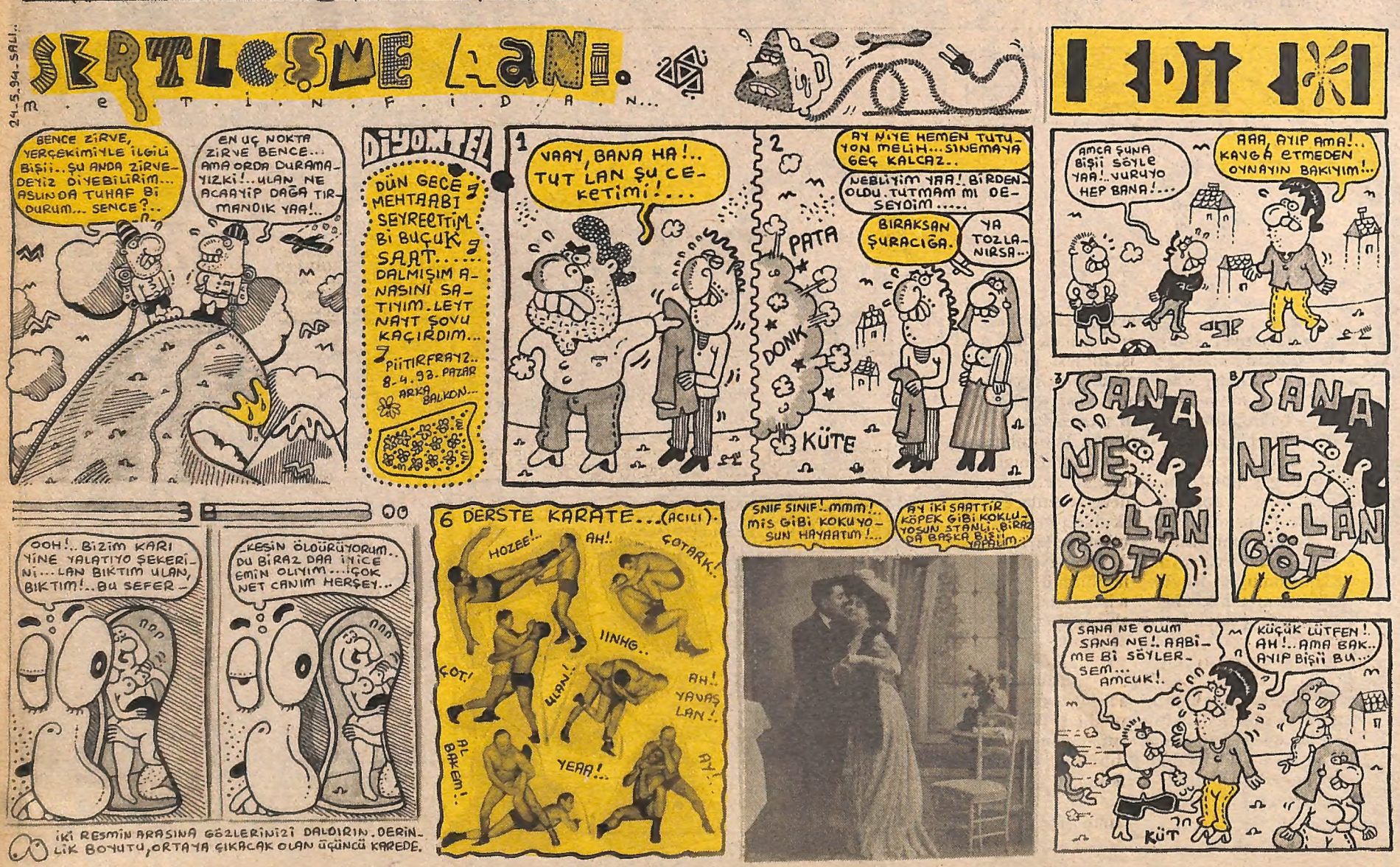
IAAH!: NUR YÜZLÜ DEDE!: KAFAYI MI YEDİN ABİ SEN YAA! SİTTİR GİT, İKİ DAKKA UYUYALIM ŞURDA!

Başımdan geçti bunlar

Yazan-Çizen
Yılmaz ASLANTÜRK

Serpil bizi kapının önünde tartışırken görmüş ve gidip o kısa saçlı kızı getirmişti eve. Tabii bütün emeklerim boşa gitti. O gece sabaha kadar sinirimden seviştim. Seks bazen en zevkli cezalandırma yöntemi olabiliyor. Bence yani...

Cihangir Günlüğü



Bütün uygar ülkelerde ayılar koruma altındadır... Bütün çağdaş milletler ayıları sevip korurlar...

Çünkü biz insanoğlu, zaten onların ormanlarını, doğalarını, pınarlarını, ovalarını, koruluklarını ellerinden aldık... Zaten onların özgürce yaşayıp, yavrularını büyüttükleri her yere girip yok ettik...

Bizim Türker Gündüz anlattı:

"Savaşta, evin arkasındaki bahçeyi telörgü ile çevirmiştik. Geceleri bir ayı telin dibine gelip oturuyor, homur homur sabahlara kadar söyleniyordu..."

Demek ki tele kızıyor...

Kimbilir neler söyleniyordur...

Ayıları vurmasınlar...

Bu konuda bizim sevgili Metin Sertoğlu ile başlattığımız kampanya ilgi çekti... Üniversitelerin profesörleri, doçentleri, genç kadroları, çocuklar, öğretmenler, dernekler, ev hanımları ... Önüm faks, mektup dolu...

Her biri, çerçeveletip asılacak birer duygu belgesi...

Bütün bunları değerlendiriyoruz...

Titrek sesli küçük çocuklar telefon açıp, ne yapmaları gerektiğini soruyorlar...

Orman Bakanı Hasan Ekinci'ye mektup yazın:

"Sayın Hasan Ekinci, Orman Bakanı, Bakanlıklar-Ankara..."

Bizi ve avcılardan köşe bucak kaçan badi-badi'leri yalnız bırakmayın...

Sesinizi yükseltin...

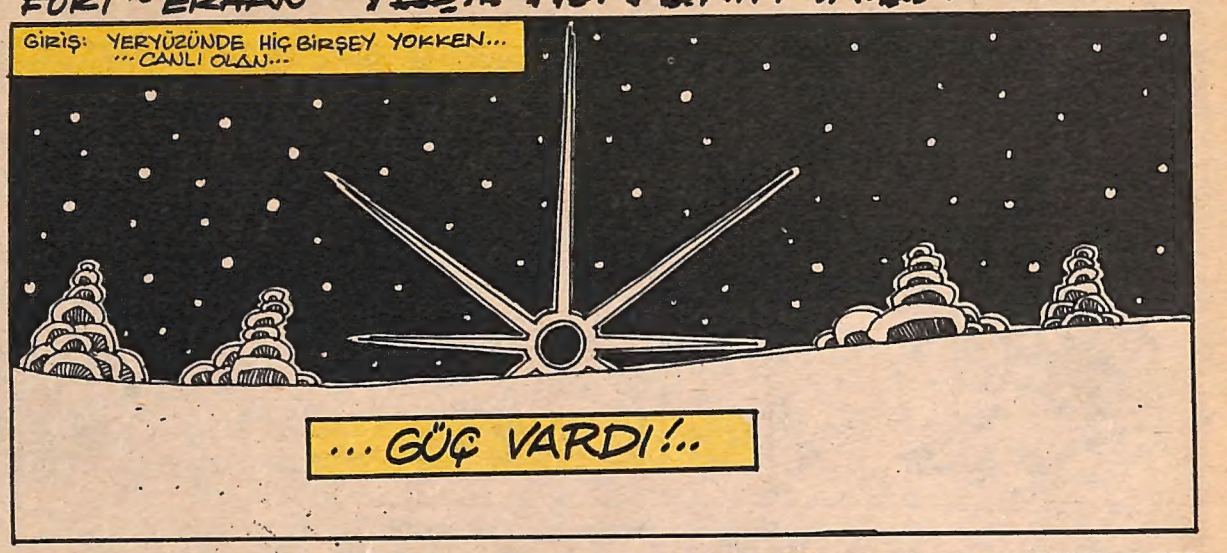
Ayıları vurmasınlar...

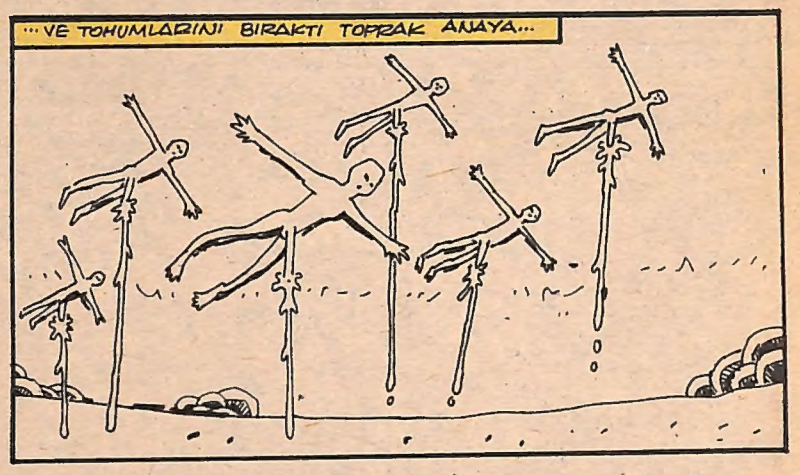
Son günlerde herkes birilerini uyarıp duruyor. Gazetelerde, televizyonlarda izlemekten yorulduk. Başbakan işadamlarını uyarıyor, işadamları başbakanı uyarıyor, muhalefet hükümeti uyarıyor, Cumhurbaşkanı ise hepsini uyarıyor. Bu arada kim olduğunu, hangi sıfatla ve ne yapmak istediği belli olmayan birtakım insanlar da ardı ardına uyarılarda bulunuyor. Ama bütün bu uyarılar asla muhataplarına ulaşmıyor. Uyarıları yine halk dinliyor. Oysa halkın kafası şişmiş, midesi guruldar vaziyette olduğu gözlerden kaçıyor. Yerini bir türlü bulmayan uyarılar ne işe yarıyor? Manzaraya baktığımızda işlerin sadece daha kötüye gittiğini görüyoruz. Ortada elle tutulur hiçbir çözüm önerisi yok. Uyarıda bulunmak kolay birşey yapmak zor. Böyle bir ortamda sahiden birşey yapanlar sadece ve sadece çalışanlar. Çalışanlar giderek daha fazla vergi ödüyor anormal fiyatlar biçilen malları gık demeden almaya çalışıyor. Ekmek kuyruklarında haraboluyor. Büyük bir bölümü de sözde ülkenin kurtulması uğruna işlerinden oluyor. Ülkenin gerçekten kurtulabilmesi için bunca fedakârlık yetmiyorsa sabah-akşam uyarı üretmekle meşgul olan kimseler artık kendilerine bir çeki-düzen vermek zorundalar. Yönetilenler üzerlerine düşeni fazlasıyla yapıyorlar aynı şeyi yöneticiler de yapmalılar. Hiçbir yararı olmayacağını bile bile modaya uymak için bir uyarı da bizden. Abbalıya vurdunuz vurdunuz bitirdiniz. O artık ölmek üzere, sizi besleyemez. Üzgünüz.

Adnan Bıçakçı/İzmir

OKİ FUKİ ve GODZILLA ERHAN "YEŞİL HORNET'in MABEDİ"

©METİN DEMİRHAN





PANEL: 28 MAYIS 1994 CUMARTESİ GÜNÜ SAAT 15.00'DE "TÜRKİYE'DE BİLİM KURGU" KONULU BİR SÖYLEŞİ (PANEL) YAPILACAKTIR

Tüm Bilim Kurgu Severler davetlidir. Adres: Naregatsi Comics Shop. İstiklal Cad. Sakızağacı Sk. Ağa camii karşısı. No: 3/1 Beyoğlu-İSTANBUL.

KATILANLAR: GIOVANNI SCOGNAMILLO, BÜLENT AKKOÇ, SELMA MİNE, ZÜHTÜ BAYAR, SARKİS PAÇACI...

ÇAMUR SALİH'E BAK, KİMBİLİR NEBİÇİM Bİ ADİLİK TEZGAHLIYO. Bİ KAÇ GÜN İÇİNDE MİLLET AMAN ŞEVKİ Bİ ÇARE DİYEREKTEN YİNE BİZE DAMLAR..

SAYİDEN DE HEP BÖÖLE Mİ YAPIYOLAR EVDE, ÇAMUR SALİH ABİ? HÜNGÜR HÜNGÜR.

BÜYÜK SEKS FİLMİ
ŞEHVETTEN ÇILDIRANLAR!

İŞTE OLUM NE GÖRDÜYSENİZ AYNEN YAPIYOLAR, AYNISININ TIPKISI...

ŞEVKİ!! ÇAMUR SALİH MAALLENİN BÜTÜN KÜÇÜK ÇOCUKLARINI EN ADİ Bİ SEKS FİLMİNE GÖTÜRMÜŞ.

ŞEVKİ FAREYE PALAMUT ALDIM. SEVİNİR DİMİ?

İŞTE Bİ Rİ GELİYO BEN DEMEDİM Mİ?

BÜTÜN MAALLE MAAFOLDU.. EE ŞEY AYIPTIR SÖÖLEMESİ NASI DERLER, İNSAN AİLESİYLEN ŞÖÖLE Bİ EE.. KARI KOCA MÜNASEBETİ ŞEEDEMİYO...

HÜNGÜR HÜNGÜR!

HÜNGÜR HÜNGÜR GİTMİİCEM İŞTE..

BANANE BANANE!

HÜNGÜR HÜNGÜR!

HALA PEK BİŞİİ ANLAMADIM.

ŞİMDİ ANLARSIN. İŞTE MESELAM ŞU EVDE DE AYNI HİKAYE. ÇAMDAN Bİ BAK!

BHÖÖHÜÜ
SEKS FİLMİNDE GÖRDÜĞÜMÜZ O ŞEYLERDEN YAPIYOMUŞUNUZ HEP?.

YA OLUM SEN MANYAK MISIN! SENİ KANDIRMIŞLAR, BİZ HİÇ ÖÖLE ŞEY YAPAR MIYIZ.. ÖHÖ. EE.. ŞEY BİZ UYUYUCAAZ, HADİ GİT YAT!..

BANANE BEN SABAHA KADAR BURDA BEKLİCEM...

AH HEP BU ÇAMUR SALİH ADİSİNİN KIŞKIRTMALARI

AMAN ŞEVKİ BİŞİLER YAP!

NEYSE BEN Bİ DÜŞİNİİM, YARIN GÖRÜŞÜRÜZ

KİH KİH...
ÇOCUK SOKAKTA MI? AMAN İŞTEN İZİN ALDIM DA GELDİM, HADİ..

Bİ ÇARE BULDUN MUP

DÜKKANI ARKADAŞA BIRAKTIM GELDİM.

PIST.. SİZ İKİNİZ, KOŞUN BAK BABANIZ İŞTEN GELDİ. KEH KEH...

OO HOŞGELDİN BABA. BUGÜN İŞ YOK MU?

O MERABA BABA

BHÖHÜHÜ!..
TAMAM ÇAMUR SALİH ARTIK DAYANAMICAM SEN KAZANDIN. NE İSTİYOSUN?

KEH KEH.. 30 TANE TADELLE. 10 KUTU FOKELLA 5 GAZOZ 50 GOFRET TOPLAYIN ARANIZDA

Bİ SANİYE! ONA VERİCENİZİN YARISINI BANA VERİN BU İŞİ EN KIRALINDAN HALLEDİİM!..

BU ÜREME İŞİ ZATI ÇOK DOĞALDIR. BUNDA KIZICAK BİŞİ YOK ÇOCUKLAR, BÜTÜN CANLILAR, BU ŞEKİLDE ÜRERLER, HEPİMİZ DÜNYAYA BÖYLECE GELDİK.

ÇOCUKLARI LEYLEKLER GETİRMEZ.

CİNSEL EĞİTİM

ÜNİTE BİR.
BİTKİLERDE ÜREME
BÖCEKLERDE ÜREME
KUŞLARDA ÜREME

BİTKİLERDE DİŞİ ORGAN

ERKEK ORGAN

AVV SAYİDEN BİTKİLERİNDE ÖÖLE AYIP ŞEYLERİ VAR MI?..

ÖĞRETMENİM BEN, O SİZİN SÖÖLEDİĞİNİZ ŞEYLERDEN YAPTIM, ARKADAŞIMLAN.. OLMUŞ MU?..

KOH KOH..

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
ADRES: PROF. KÂZIM İSMAİL GÜRKAN CAD. NO: 10 34430 CAĞALOĞLU

MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
TEL: 526 21 77
İSTANBUL

27 MAYIS 1994